

**ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO
PARA LA ENSEÑANZA DE LA DANZA
FOLCLÓRICA EN EDUCACIÓN BÁSICA.**

QUINTO-CAMACHO, L.¹ Y MARTÍNEZ-TAPIA, I.²

¹ Asesor de la Licenciatura en Pedagogía de la Unidad UPN 151 Toluca

² Licenciada en Pedagogía de la Unidad UPN 151 Toluca

ANÁLISIS ACTUAL DE LA DANZA
DE NEGRITOS DE TOLUCA DE
GUADALUPE, TLAXCALA. UNA
PROPUESTA DE ENSEÑANZA

Enseñanza de los bailes y danzas de la República Mexicana

Necesidad de saber de dónde provienen, cuál es su relación con la comunidad, con la sociedad actual, que exige y analiza las formas de vida

Entendiendo que la “Danza Folclórica” es un medio de expresión y comunicación con las diversas sociedades y culturas que conforman la localidad

Donde cada movimiento tiene un significado específico y razón de ser. Asociando el sentido tradicional con una identidad cultural actual.

¿CÓMO ENSEÑARLA?

MOTRICIDAD

**Movimiento voluntario de una persona,
coordinado por la corteza cerebral y
estructuras secundarias que lo modulan.**



Las habilidades motrices básicas son comportamientos motores fundamentales que evolucionan a partir de los patrones motrices básicos. Son las acciones que llevamos a cabo de manera natural, por ejemplo correr, caminar, saltar, desplazamientos, etc.

PROBLEMA:

- **DESARROLLO MOTRIZ**
- **CURRICULO (DOCENTE)**
- **EDUCACIÓN ARTÍSTICA (VALOR)**
 - **USO DE LA DIDÁCTICA**

JUSTIFICACIÓN

- **Acercar estrategias que permitan la enseñanza de la danza folclórica en los alumnos de educación básica trascienda**
- **Diseñar un manual que contenga actividades para poder desarrollar las habilidades motrices en los alumnos, de aquí se derive la enseñanza de la danza (teatro, música, pintura y expresión corporal). Desarrollo emocional y escolar del estudiante.**

OBJETIVOS

Proponer un manual de actividades para el desarrollo de habilidades motrices en niños de educación básica a través del juego tradicional

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- **Fundamentar el sustento teórico – epistemológico de las habilidades motrices en niños de primaria.**
- **Proponer una serie de actividades, manual, para ayudar al desarrollo de la motricidad en los niños.**

METODOLOGÍA



- Proyecto de investigación-acción (Se puede definir como: “plan, acción o propuesta, creativa y sistemática, ideada a partir de una necesidad, a fin de satisfacer dicha carencia, problemática o falta de funcionalidad para obtener mejores resultados en determinada actividad”
(<http://uvprintervencioneducativa.blogspot.mx>)
- Trabajo de gabinete (recopilación de información necesaria)
- Crear un manual de actividades que permitan desarrollar “habilidades motrices”, ligadas con el juego tradicional.

JUEGO TRADICIONAL

Juegos infantiles clásicos o tradicionales, que se realizan sin ayuda de juguetes tecnológicamente complejos, sino con el propio cuerpo o con recursos fácilmente disponibles en la naturaleza o entre objetos caseros. También tienen la consideración de tradicionales los juegos que se realizan con los juguetes más antiguos o simples especialmente cuando se autoconstruyen por el niño e incluso los juegos de mesa anteriores a la revolución informática y algunos juegos de cartas.

BIBLIOGRAFÍA

- Albalante de Cinca, Albeos. 2009. Juegos que jugamos aquí. Semana cultural Albante de Cinca 2009
- Carrasco Bellido, Dimas; Carrasco Bellido David. 2012. Aprendizaje Motor. España. Universidad Politécnica de Madrid.
- Conde Cebada, José Luis, et-al. 2001. Fundamentos para el desarrollo de la motricidad en edades tempranas. Málaga. Ediciones Aljibe
- Gardner, Howard. 2010. Educación artística y desarrollo humano. Ediciones Paidós. España.
- Salinas Caballero, Helen Ivonne. 2008. El desarrollo de habilidades cognitivas en alumnos del Centro de Bachillerato Tecnológico, San Mateo Atenco. Universidad Pedagógica Nacional Unidad 151 Toluca. México
- <http://www.cprceuta.es/Asesorias/FP/Archivos/FP%20Didactica/HABILIDADES%20COGNITIVAS.pdf>
- http://www.uam.es/personal_pdi/psicologia/cmessina/PPT/metacognicion_2011.pdf
- <http://uvprintervencioneducativa.blogspot.mx>
- [http:// www.significados/observacion/](http://www.significados/observacion/)

la imagen en este momento.

GRACIAS...